

**ABSTRAK**

Karya Tulis Tugas Akhir ini dilakukan untuk membuat Pasar Seni Modern Kota Tangerang Selatan dengan menggunakan pendekatan Arsitektur Nusantara. Arsitektur Nusantara yang dipakai adalah kebudayaan yang ada di Kota Tangerang Selatan yaitu Betawi Ora. Segala sesuatu mengenai perancangan Pasar Seni, diselesaikan dengan aspek manusia, bangunan, dan lingkungan, serta dikaitkan dengan pendekatan Arsitektur Nusantara berupa budaya Betawi Ora yang ada di Kota Tangerang Selatan mulai dari tradisi, rumah tradisional, sampai dengan kebiasaan yang ada. Terkait dengan “Pasar Seni Modern dengan Pendekatan Arsitektur Nusantara” perlu memperhatikan aspek – aspek penting dalam perancangan Pasar Seni, agar bangunan ini dapat terbangun sesuai dengan fungsi dan kegunaannya, dapat menyelesaikan isu permasalahan, serta memenuhi kaidah-kaidah arsitektural.

**Kata Kunci:** Pasar Seni, Arsitektur Nusantara, Betawi Ora

**ABSTRACT**

*This Final Project is written to create a Modern Art Market in South Tangerang City using the Archipelago Architecture approach. Nusantara architecture that is used is the culture in the City of South Tangerang, namely Betawi Ora. Everything about the design of the Art Market, resolved with aspects of humans, buildings, and the environment, and is associated with the Archipelago Architecture approach in the form of Betawi Ora culture in the City of South Tangerang starting from traditions, traditional houses, to existing customs. Related to the "Modern Art Market with the Archipelago Architecture Approach", it is necessary to pay attention to important aspects in the design of the Art Market, so that this building can be built in accordance with its functions and uses, can solve problem issues, as well as meet architectural rules.*

**Key Word:** *Art Market, Archipelago Architecture, Betawi Ora*