

**ABSTRAK**

<b>Judul</b>	<b>: Perpustakaan Umum Dengan Pendekatan Arsitektur Metafora Di Tangerang Selatan</b>
Nama	: Eka Yuli Kurniawati
Nim	: 1221600006
Program Studi	: Arsitektur

Kota Tangerang Selatan merupakan daerah otonom baru, sehingga kota Tangerang Selatan sedang dalam massa pembangunan. Dibutuhkan fasilitas pendidikan selain sekolah, yaitu Perpustakaan Umum guna meningkatkan kecerdasan kehidupan masyarakat di Kota Tangerang Selatan. Namun hal tersebut memiliki permasalahan yang cukup signifikan yaitu kurangnya budaya gemar membaca pada masyarakat sehingga dibutuhkan fasilitas dan kebutuhan yang sesuai dengan standar perancangan serta membuat bentuk bangunan yang dapat menarik minat masyarakat untuk berkunjung ke Perpustakaan sebagai tempat mencari informasi, budaya, rekreasi, dan fasilitas publik. Konsep yang diterapkan pada perencanaan dan perancangan desain Perpustakaan Umum merupakan upaya untuk menyelesaikan masalah tersebut. Dalam karya tulis ini, metode perancangan menggunakan data primer berupa metode observasi yang mengamati kondisi eksisting, data sekunder berupa metode studi literatur kegiatan pencarian fakta melalui jurnal dan buku, metode dokumentasi pengumpulan data berupa tulisan dan gambar, dan metode kualitatif berupa pengumpulan data. Hasil analisis merupakan konsep dan strategi perancangan yang akan digunakan untuk menyelesaikan masalah pada bangunan Perpustakaan Umum. Perancangan Perpustakaan yang bertujuan menjadi pusat informasi, rekreasi, budaya, dan fasilitas publik mampu menunjang pendidikan di Tangerang Selatan. Kesimpulan dari karya tulis perancangan berdasarkan data yang sudah di analisis, kota Tangerang Selatan membutuhkan fasilitas pendidikan selain sekolah yang bertujuan untuk meningkatkan ilmu pengetahuan, informasi, dan sumber belajar. Selain itu dapat menjadi ruang publik dan rekreasi bagi masyarakat kota Tangerang Selatan. Menerapkan pendekatan Arsitektur Metafora yang dapat menarik minat kunjung masyarakat.

**Kata kunci:** Perpustakaan Umum, Arsitektur Metafora, Tangerang Selatan.

## **ABSTRACT**

The city of South Tangerang is a new autonomous region, so that the city of South Tangerang is currently in mass development. Educational facilities other than schools are needed, namely the Public Library to improve the intelligence of people's lives in South Tangerang City. However, this has quite a significant problem, namely the lack of a culture of fondness for reading in the community so that it requires facilities and needs that are in accordance with design standards and make building forms that can attract public interest to visit the library as a place to find information, culture, recreation, and public facilities. . The concept applied to the planning and design of the Public Library design is an attempt to solve this problem. In this paper, the design method uses primary data in the form of observation methods that observe existing conditions, secondary data in the form of literature study methods fact-finding activities through journals and books, documentation method of data collection in the form of writing and pictures, and qualitative methods in the form of data collection. The results of the analysis are the concepts and design strategies that will be used to solve problems in the public library building. Library design that aims to become a center for information, recreation, culture, and public facilities capable of supporting education in South Tangerang. The conclusion from the design paper based on data that has been analyzed, the city of South Tangerang needs educational facilities other than schools which aim to improve knowledge, information, and learning resources. In addition, it can become a public and recreational space for the people of South Tangerang. Applying a Metaphorical Architecture approach that can attract community visits.

**Keywords:** Public Library, Metaphor Architecture, South Tangerang.

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Eka Yuli Kurniawati

Nim : 1221600006

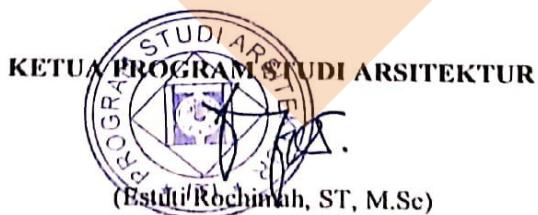
Program Studi : Arsitektur

Judul Skripsi : **Perpustakaan Umum Dengan Pendekatan  
Arsitektur Metafora Di Tangerang Selatan**

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Pengaji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur Pada Program Studi Arsitektur Institut Teknologi Indonesia.

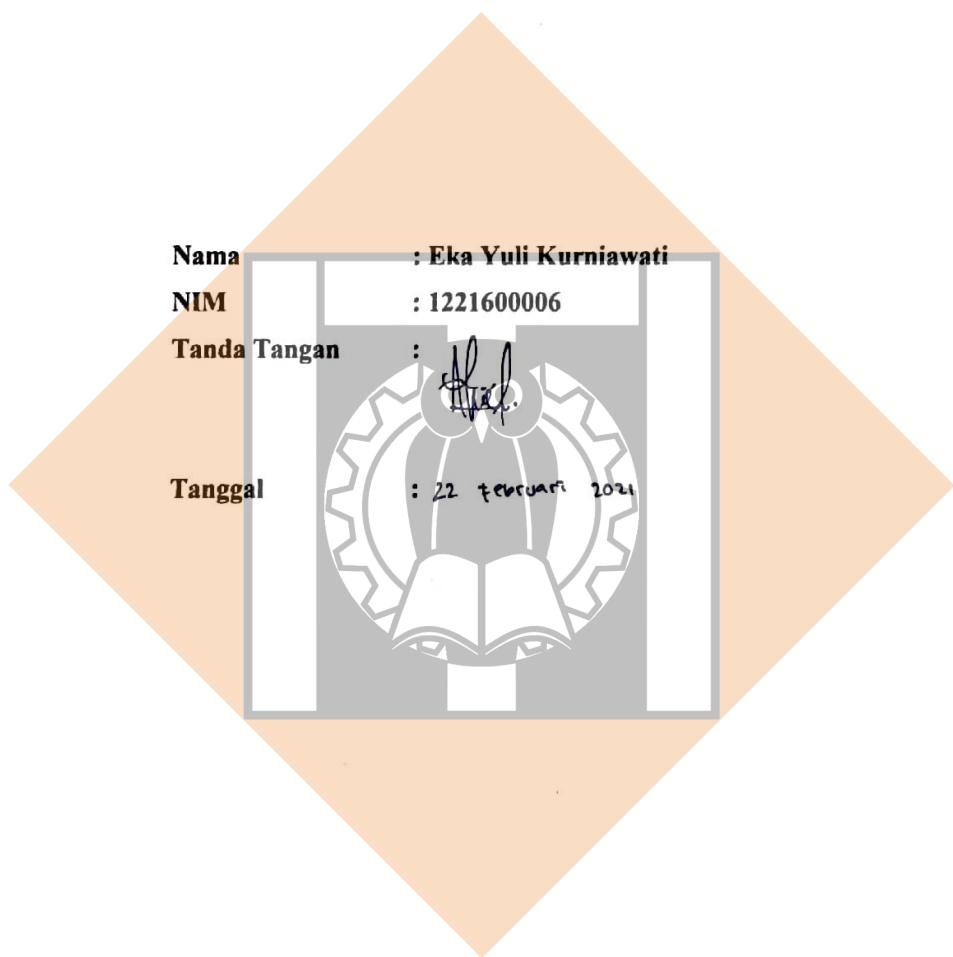
DEWAN PENGUJI	
Pembimbing	: Titieandy Lie, S.Ars, MT ( ..... )
Pengaji 1	: Estuti Rochimah, ST, M.Sc ( ..... )
Pengaji 2	: Ir. Hariyanti Soepadminingsih, MT ( ..... )
Pengaji 3	: Fuad Rizal, ST, MT ( ..... )

Ditetapkan di : Kampus Institut Teknologi Indonesia, Tangerang Selatan  
Tanggal : 22 Februari



HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

**Skrripsi ini adalah hasil karya saya sendiri,  
dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk  
telah saya nyatakan dengan benar.**



## **KATA PENGANTAR**

Puji syukut penulis sampaikan kepada Allah SWT . Karena dengan izin dan ridhoNya Penulis dapat menyelesaikan penyusunan Karya Tulis ini tepat pada waktu yang telah ditentukan.

Karya Tulis ini merupakan program akademik mata kuliah Studio Tugas Akhir dilaksanakan berdasarkan jadwal maupun persyaratan yang telah ditentukan.

Dalam seluruh proses kegiatan Karya Tulis ini beserta penyusunan laporannya, penulis mendapatkan bantuan yang sangat berharga dari berbagai pihak. Oleh karena itu, sudah sepatutnya penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. **Ir. Tjandra Kania, MT** selaku Pembimbing akademik 2016 sebelumnya yang telah banyak membimbing penulis selama berkuliahan di ITI.
2. **Estuti Rochimah, ST. M. Sc** sebagai Ketua Program Studi Arsitektur Institut Teknologi Indonesia sekaligus yang kini menjadi Pembimbing akademik angkatan 2016.
3. **Titieandy Lie, S.Ars, M.T** selaku Dosen Pembimbing Utama yang telah banyak memberikan bimbingan dan pengarahan kepada penulis dalam proses penulisan karya tulis ini.
4. **Jerrino Soedarno, MEp, Arch** selaku Dosen Pembimbing Pendamping yang telah banyak memberikan bimbingan dan pengarahan kepada penulis dalam proses penulisan Karya Tulis ini.
5. **Bapak dan Mama tercinta**, atas doa dan dukungan yang telah diberikan baik moril maupun materil.
6. **Keluarga tercinta Mba Lisa, Mba Laras, Amanda, Lucky, Arip, Afkar, Om dan Bulek** atas segala perhatian dan dukungan untuk menyelesaikan proses penulisan Karya Tulis ini.
7. **Febbry Arliananda** sebagai kawan seperjuangan Tugas Akhir yang tidak begitu rajin tapi tetap saling memberikan dukungan dan keluhan bersama.

8. **Maya, Gita, Okta, Salsa, Sukma, Desi dan Kania** sebagai kawan-kawan penulis yang tetap setia menyemangati penulis.
9. **Bayu Eka Saputra** sebagai kekasih yang bawel, setia menyemangati, mendengar keluhan dan selalu mengingatkan penulis.
10. **Teman – teman Arsitektur ITI angkatan 2016**, atas segala bantuan, dukungan, dan suka duka yang selalu bersama.
11. **Teman – teman di Himpunan Mahasiswa Arsitektur (HMA) Vhadyaswasti** tercinta yang memberikan semangat.

Penulis berharap Karya Tulis ini dapat bermanfaat bagi siapapun yang membacanya. Aamiin.



**DAFTAR ISI**

ABSTRAK .....	i
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
DAFTAR ISI .....	vii
DAFTAR GAMBAR .....	x
DAFTAR TABEL .....	xiv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Pengertian Judul.....	1
1.2 Latar Belakang.....	2
1.3 Rumusan Masalah .....	4
1.4 Tujuan .....	4
1.5 Lingkup Pembahasan .....	5
1.6 Metode Penelitian .....	5
1.7 Sistematika Penulisan .....	6
1.8 Kerangka Berpikir .....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA .....	8
2.1 Tinjauan Perpustakaan Umum .....	8
2.1.1 Sejarah Perpustakaan .....	8
2.1.2 Pengertian Perpustakaan .....	9
2.1.3 Jenis-Jenis Perpustakaan .....	10
2.1.4 Perpustakaan Umum .....	11
2.1.5 Peranan Perpustakaan .....	12
2.1.6 Tujuan Perpustakaan .....	13
2.1.7 Fungsi Perpustakaan .....	13

2.1.8 Sistem pelayanan perpustakaan .....	15
2.2 Tinjauan Teori Arsitektur Metafora .....	21
2.2.1 Pengertian Metafora .....	21
2.2.2 Pengertian Metafora Dalam Arsitektur .....	22
2.2.3 Jenis-jenis Metafora .....	28
2.2.4 Prinsip-Prinsip Arsitektur Metafora .....	30
2.3 Teori Sirkulasi .....	31
2.3.1 Pengertian Sirkulasi .....	31
2.3.2 Elemen – Elemen Sirkulasi .....	31
2.3.3 Unsur-Unsur Sirkulasi .....	35
2.4 Diagram Konseptual .....	39
BAB III STUDI KASUS .....	40
3.1 Studi Kasus Bangunan Perpustakaan .....	40
3.1.1 Perpustakaan Tirat Carmel .....	40
3.1.2 Perpustakaan Carnegie Pittsburgh .....	48
3.2 Studi Kasus Perpustakaan Dengan Pendekatan Arsitektur Metafora ..	56
3.2.1 Perpustakaan Soeman Hs,Riau .....	56
BAB IV ANALISIS .....	64
4.1 Analisis Tapak .....	64
4.1.1 Analisis tapak terpilih .....	64
4.2 Analisis Pengguna .....	88
4.2.1 Analisis aktivitas pengguna .....	88
4.2.2 Kebutuhan ruang .....	95
4.2.3 Kapasitas pengguna .....	102
4.2.4 Besaran ruang .....	104
4.2.5 Persyaratan ruang .....	109
4.2.6 Matriks .....	112
4.3 Analisis Bangunan .....	116

BAB V KONSEP PERANCANGAN .....	125
5.1 Konsep dasar perancangan .....	125
5.2 Konsep tapak .....	126

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**



**DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1.1 kerangka berpikir .....	7
Gambar 2.1 The Botta Berg Oase .....	23
Gambar 2.2 Jewish Museum .....	24
Gambar 2.3 Museum Tsunami .....	24
Gambar 2.4 Lotus Temple .....	25
Gambar 2.5 FWA Flight Center .....	26
Gambar 2.6 Sydney Opera House .....	27
Gambar 2.7 Onion House .....	27
Gambar 2.8 Replay's Building .....	38
Gambar 2.9 Haines House .....	29
Gambar 2.10 The Rayap Pavillion .....	30
Gambar 2.11 pencapaian konfigurasi jalur .....	32
Gambar 2.12 melalui ruang .....	32
Gambar 2.13 menembus ruang .....	33
Gambar 2.14 berakhir dalam ruang .....	33
Gambar 2.15 bentuk ruang sirkulasi tertutup .....	34
Gambar 2.16 bentuk ruang sirkulasi terbuka satu sisi .....	35
Gambar 2.17 bentuk ruang sirkulasi terbuka pada kedua sisi .....	35
Gambar 2.18 pencapaian bangunan langsung .....	36
Gambar 2.19 Pencapaian bangunan tersamar .....	36
Gambar 2.20 Pencapaian bangunan berputar .....	37
Gambar 2.21 <i>entrance</i> rata .....	37
Gamber 2.22 <i>entrance</i> menjorok keluar .....	38
Gambar 2.23 <i>entrance</i> menjorok ke dalam .....	38
Gambar 3.1 Perpustakaan tirat carmel .....	40
Gambar 3.2 Lokasi Perpustakaan tirat carmel .....	40
Gambar 3.3 Desain eksterior perpustakaan tirat carmel .....	41
Gambar 3.4 Desain eksterior perpustakaan tirat carmel .....	41
Gambar 3.5 penataan rak buku .....	42
Gambar 3.6 ruang baca .....	42

Gambar 3.7 entrance .....	43
Gambar 3.8 cafe .....	43
Gambar 3.9 auditorium .....	44
Gambar 3.10 galery .....	44
Gambar 3.11 dinding .....	45
Gambar 3.12 ruang baca individu .....	45
Gambar 3.13 plafon .....	46
Gambar 3.14 lantai .....	46
Gambar 3.15 Lantai dasar Perpustakaan tirat carmel .....	47
Gambar 3.16 Lantai satu Perpustakaan tirat carmel .....	47
Gambar 3.17 Lantai mezzanine Perpustakaan tirat carmel .....	48
Gambar 3.18 Perpustakaan Carneige Pittsburgh .....	48
Gambar 3.19 Lokasi perpustakaan carnegie pittsburgh .....	49
Gambar 3.20 konsep perpustakaan carnegie pittsburgh .....	49
Gambar 3.21 penataan rak buku .....	50
Gambar 3.22 ruang baca .....	50
Gambar 3.23 entrance .....	51
Gambar 3.24 fasilitas pengunjung .....	51
Gambar 3.25 fasilitas pengunjung .....	52
Gambar 3.26 material .....	52
Gambar 3.27 material .....	53
Gambar 3.28 material .....	53
Gambar 3.29 material .....	54
Gambar 3.30 material .....	54
Gambar 3.31 denah perpustakaan cernege pittsburgh .....	55
Gambar 3.32 denah perpustakaan cernege pittsburgh .....	55
Gambar 3.33 Perpustakaan Soeman Hs .....	56
Gambar 3.34 Lokasi Perpustakaan Soeman Hs .....	57
Gambar 3.35 rehal .....	57
Gambar 3.36 Relief konsep Perpustakaan Soeman Hs .....	58
Gambar 3.37 Diagram Bangunan Perpustakaan Soeman HS .....	59
Gambar 3.38 Relief Pendidikan praktek hingga sarjana Perpustakaan ....	60

Gambar 3.39 Relief Seni dan Budaya Melayu Perpustakaan Soeman HS .....	60
Gambar 3.40 Relief Interior Perpustakaan Soeman HS .....	60
Gambar 3.41 Relief Ekonomi Riau Perpustakaan Soeman HS .....	61
Gambar 3.42 Atap Perpustakaan Soeman HS .....	61
Gambar 3.43 Kolom Perpustakaan Soeman HS .....	62
Gambar 3.44 Selembayung Perpustakaan Soeman HS .....	62
Gambar 3.45 Bukaan Perpustakaan Soeman HS .....	62
Gambar 4.1 Peta Kota Tangerang Selatan .....	64
Gambar 4.2 Tapak .....	67
Gambar 4.3 Tapak .....	68
Gambar 4.4 Tapak .....	69
Gambar 4.4 topografi tapak .....	75
Gambar 4.5 Rumah Sakit Pondok Indah Bintaro .....	77
Gambar 4.6 Hero emerald bintaro .....	77
Gambar 4.7 Gramedia emerald bintaro .....	77
Gambar 4.8 <i>Traffic</i> Sekitar Tapak .....	78
Gambar 4.9 <i>figure ground</i> .....	79
Gambar 4.10 <i>nodes</i> .....	80
Gambar 4.11 aksesibilitas tapak .....	80
Gambar 4.12 lebar jalan .....	81
Gambar 4.13 sirkulasi dan entrance kendaraan .....	81
Gambar 4.14 sirkulasi kendaraan service .....	82
Gambar 4.15 Transportasi dan pedestrian .....	82
Gambar 4.16 sirkulasi pedestrian .....	83
Gambar 4.17 klimatologi .....	83
Gambar 4.18 view .....	84
Gambar 4.19 orientasi bangunan .....	85
Gambar 4.20 Zonasi bangunan .....	85
Gambar 4.21 Vegetasi sekitar tapak .....	86
Gambar 4.22 Hasil analisis vegetasi .....	87
Gambar 4.23 ide bentuk .....	116
Gambar 4.24 ide bentuk .....	116

Gambar 4.25 ide bentuk .....	116
Gambar 4.26 <i>lower</i> struktur.....	117
Gambar 4.27 sub struktur.....	118
Gambar 4.28 <i>upper</i> struktur .....	118
Gambar 4.30 air bersih.....	119
Gambar 4.31 pembuangan air kotor .....	119
Gambar 4.32 penangkal petir .....	120
Gambar 4.33 sistem jaringan listrik .....	121
Gambar 4.34 penanggulangan kebakaran .....	122
Gambar 5.1 ide bentuk .....	125
Gambar 5.2 ide bentuk .....	125
Gambar 5.3 ide bentuk .....	126
Gambar 5.4 orientasi bangunan .....	126
Gambar 5.5 Zonasi bangunan .....	127
Gambar 5.6 aksesibilitas tapak .....	128
Gambar 5.7 lebar jalan .....	128
Gambar 5.8 sirkulasi dan entrance kendaraan .....	129
Gambar 5.9 sirkulasi kendaraan service .....	129
Gambar 5.10 Transportasi dan pedestrian .....	130
Gambar 5.11 sirkulasi pedestrian .....	131
Gambar 5.12 air bersih .....	135
Gambar 5.13 pembuangan air kotor .....	135
Gambar 5.14 penangkal petir .....	136
Gambar 5.15 sistem jaringan listrik .....	137
Gambar 5.16 penanggulangan kebakaran .....	138

**DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 lantai dan nama ruang .....	49
Tabel 3.2 lantai dan nama ruang .....	57
Tabel 3.3 peruntukan ruang dan lantai .....	65
Tabel 4.1 Sistem Pusat Pelayanan .....	68
Tabel 4.2 Nilai kriteria pemilihan tapak .....	72
Tabel 4.3 perbandingan pemilihan tapak .....	72
Tabel 4.4 Analisis Regulasi Tapak .....	74
Tabel 4.5 sarana prasarana eksisting tapak .....	77
Tabel 4.6 Analisis SWOT (Strength Weakness Opportunity Threat) Pada Tapak Terpilih .....	78
Tabel 4.7 Analisis vegetasi yang akan digunakan .....	89
Tabel 4.8 Analisis kebutuhan ruang pemimpin perpustakaan .....	97
Tabel 4.9 Analisis kebutuhan ruang kepala bagian referensi .....	97
Tabel 4.10 Analisis kebutuhan ruang kepala sirkulasi .....	98
Tabel 4.11 Analisis vegetasi kebutuhan ruang kepala bahan koleksi .....	98
Tabel 4.12 Analisis kebutuhan ruang kepala administrasi .....	98
Tabel 4.13 Analisis kebutuhan ruang staff pelayanan referensi .....	99
Tabel 4.14 Analisis kebutuhan ruang staff pelayanan sirkulasi .....	99
Tabel 4.15 Analisis kebutuhan ruang staff pengadaan bahan koleksi .....	100
Tabel 4.16 Analisis kebutuhan ruang staff administrasi .....	100
Tabel 4.17 Analisis kebutuhan ruang staff ME .....	100
Tabel 4.18 Analisis kebutuhan ruang penyuplai koleksi perpustakaan .....	100
Tabel 4.19 Analisis kebutuhan ruang cleaning service .....	101
Tabel 4.20 Analisis kebutuhan ruang petugas perpustakaan keliling .....	101
Tabel 4.21 Analisis kebutuhan ruang office boy .....	101
Tabel 4.22 Analisis kebutuhan ruang petugas keamanan .....	102
Tabel 4.23 Analisis kebutuhan ruang anak anak .....	102

Tabel 4.24 Analisis kebutuhan ruang remaja dan dewasa .....	103
Tabel 4.25 Analisis kelompok ruang .....	104
Tabel 4.26 Analisis kapasitas pengguna .....	105
Tabel 4.27 Analisis besaran ruang penerima .....	107
Tabel 4.28 Analisis besaran ruang utama perpustakaan .....	108
Tabel 4.29 Analisis besaran ruang kantor pengelola .....	109
Tabel 4.30 Analisis besaran loading area .....	110
Tabel 4.31 Analisis besaran service area .....	110
Tabel 4.32 Analisis besaran ruang penunjang .....	111
Tabel 4.33 Analisis persyaratan ruang .....	113
Tabel 5.1 hardcase .....	133
Tabel 5.2 softcase .....	134
Tabel 5.3 struktur .....	135