

ABSTRAK

Judul : Museum Fotografi Berlanggam Arsitektur Kontemporer Di Tangerang Selatan

Nama : Gita Putri Gantini

Nim : 1221600020

Program Studi : Arsitektur

Fotografi adalah seni melukis menggunakan media cahaya. Akhir-akhir ini perkembangan peminat fotografi di Indonesia meningkat sangat pesat. Hal tersebut dapat dilihat dari banyaknya bermunculan forum-forum fotografi, komunitas-komunitas fotografi, pendidikan fotografi dan sebagainya. Jika ditinjau dari segi sejarah, fotografi telah masuk ke Indonesia tahun 1857. Dengan demikian untuk saat ini Indonesia telah mengenal fotografi selama 164 tahun. Melihat waktu yang cukup lama yaitu 164 tahun dan dari banyaknya peminat fotografi hanya sedikit dari mereka yang mengetahui dan memahami tentang sejarah fotografi dan perkembangan teknologi kamera. Dari kalangan yang sudah mengerti kamera pun terkadang membutuhkan visualisasi yang nyata. Berdasarkan hal tersebut, masyarakat, khususnya penggemar fotografi, membutuhkan adanya suatu wadah yang berfungsi sebagai sarana pembelajaran tentang sejarah fotografi, yang edukatif namun dapat menjadi sarana hiburan ditengah kesibukan masyarakat. Wadah yang dimaksud adalah sebuah museum fotografi. Tangerang Selatan memiliki banyak sekali spot foto yang menarik, hal tersebut berkaitan dengan dunia fotografi dan menjadikan alasan Tangerang Selatan sebagai lokasi yang memiliki potensi besar untuk pengadaan museum fotografi ini.

Penggunaan langgam Arsitektur kontemporer diharapkan menjadi daya tarik tersendiri bagi pengunjung museum pada zaman sekarang yang merujuk pada gaya bangunan yang berkembang di era modern saat ini. Selain dengan tampilan bangunan yang ekspresif dan menarik, bangunan juga harus berfungsi dengan baik sebagai museum dengan alur yang teratur dan menarik dalam menceritakan sejarah-sejarah perkembangan fotografi dan juga memamerkan berbagai jenis aliran karya fotografi. Adapun fasilitas yang akan disediakan pada museum ini seperti, ruang pameran koleksi, galeri, ruang serbaguna, cafetaria, perpustakaan serta didesain dengan tema pemanfaatan sumber daya alam sebagai seni untuk kenyamanan

pendidikan dan rekreasi, diharapkan museum fotografi ini nantinya dapat menarik perhatian pengunjung.

Kata Kunci: Museum, Fotografi, Kontemporer

